**IDO online súťaž Continent vs Continent 2021**

***(informácie a pravidlá, aktualizované 20.3.2021)***

**VIDEO** **súťaž** (z obdobia 1.1.2019 po súčasnosť) pre všetky vekové kategórie a súťažné kategórie sólo (muži+ženy), duo a kolektívy (minimálne 3 tanečníci, horná hranica počtu bez obmedzenia, t.j. môžu byť skupiny aj formácie, aj početnejšie choreografie)

VŽDY **vlastná hudba** (aj DD, HH sólo, duo)

**Kolá súťaže:**

**ROUND 1** NATIONAL COMPETITION QUALIFIERS (organizuje každá krajina)

 = slovenská kvalifikácia

**ROUND 2** CONTINENT COMPETITION SELECTIONS QUALIFIERS (organizuje IDO Sport Director, SR Region č.4 – Northern Europe), umiestnenie pre všetkých aj diplom (emailom)

**ROUND 3** CONTINENTAL SEMI – FINALS, t.j.pre nás celá Európa (organizuje IDO Sport Director)

**ROUND 4** CONTINENT vs. CONTINENT FINALS – v 3 departmentoch (organizuje IDO Sport Director), finančné ceny pre 1.-5.miesto, sumy 50-400 v závislosti od umiestnenia, vek.ktg. a či ide o sólo/duo alebo kolektív

**ROUND 5** FINALS SHOWCASE **ADULT/HVK** najlepších zo všetkých 3 departmentov do ***IDO GALA WORLD******EVENT***(organizuje IDO Sport Director), online ***18.12.2021***

Všetky medzinárodné kolá bude možné **sledovať** bezplatne na **IDO Web -TV platform** (link bude zaslaný)

**Jednorazový medzinárodný účastnícky poplatok (za každé video) pri prvom štarte – t.j.pri postupe z národnej/slovenskej kvalifikácie**

**SÓLO 30** Eur

**DUO 50** Eur

**KOLEKTÍV 70** Eur

Platí naraz krajina za všetkých prihlásených

Pri postupe do ďalšieho medzinárodného kola 0,- štartovné

**deadline** **prihlásenia do slovenskej** kvalifikácie **piatok 26.marec 2021**

deadline **zaslania videa** do **slovenskej** kvalifikácie nedeľa **28.marec 2021**

DEADLINE **medzinárodného** prihlásenia : **SR 20.4.2021**

**SR kvalifikácia skončí minimálne 14 pred deadlinom prihlásenia (7.apríla 2021)**

**Video** z obdobia **1.1.2019 po súčasnosť** (video bez vulgarizmov, bez nevhodných výrazov, pohybov....v opačnom prípade medzinárodne hrozí diskvalifikácia), horizontálne/vodorovne, kdekoľvek, nafilmované v 1 zábere (výnimka oficiálne video napr. Riesa Videokruse), hudba **môže** byť pridaná v postprodukcii, to isté video je použité celú súťaž!

**SLOVENSKÉ NOMINAČNÉ kolo – nominačný výber v krajine**

**Pravidlá** si **určí krajina** sama – neurčuje medzinárodné IDO

Môže byť aj pre nečlenov národného zväzu (pre nečlenov SZTŠ)

**!!! Podmienkou prihlásenia !!!** bude **prísľub súťažiaceho**, že má záujem aj o medzinárodnú účasť v súťaži (t.j. do súťaže sa musia prihlásiť iba tanečníci, ktorí majú **ZÁUJEM pokračovať** a postúpiť do medzinárodného kola. A medzinárodnej súťaže sa následne aj zúčastnia a uhradia účastnícky poplatok (30,-/50,-/70EUR), neprihlasujú sa tanečníci, ktorí po získaní nominácie, túto nechcú využiť a ani nevyužijú!!!

**Štartovné** člen SZTŠ 1,- Eur na osobu

nečlen sólo 7,- /osoba duo 4,- /osoba kolektív 3,-/osobu

**Súťaž** sa uskutoční najskôr v každej jednotlivej disciplíne samostatne (iba v SR, na národnej úrovni), od 2.kola (t.j.všetky medzinárodné kolá) sa uskutočnia v departmente (Performing Arts = **PA** disciplíny spolu, Street Department = **SD** disciplíny spolu, Párové/latino = **CD** disciplíny spolu)

**Slovensko NOMINUJE maximálne 20** súťažných vystúpení/videí za krajinu, vek.ktg a **department** (t.j.v každom z troch departmentov **DVK** 20 sólo+20 duo+20 kolektív=60 + 60 **JVK**+60 **HVK** , takže spolu to bude 180 PA +180 SD+180 CD)

Celkovo teda môže Slovensko nominovať 540 videí/súťažných vystúpení a posunúť do medzinárodnej (najskôr regionálnej európskej) kvalifikácie

**KĽÚČ pre nominovanie zo Slovenska**

***(pri nominovaní bude zohľadnená aj úroveň súťažných videí a tiež odporúčanie poroty)***

**Performing Arts (PA) department:**

20 nominačných miest v sóle, 20 v duu, 20 v kolektíve a pre všetky 3 vekové kategórie

**17+3 =20** nominačných miest

v sóle/duu aj kolektíve v každej vek.ktg.(**DVK, JVK, HVK**) zo súťaží jednotlivých disciplín postúpi priamo uvedený počet vystúpení:

Show Dance 6 + Jazz 5 + Moderna 5+ Balet 1 = **17**

**3** ďalšie nominácie budú pridané z **doplnkového finále** z jednotlivých disciplín (7.-10.miesto SD, 6.-8.miesto Jazz, 6.-8.miesto moderna, 2.- 3.miesto balet, t.j. 3 doplňujúce nominácie spomedzi 12 vystúpení)

**Street Dance (SD) department:**

20 nominačných miest v sóle, 20 v duu, 20 v kolektíve a pre všetky 3 vekové kategórie

**12+8 = 20 / 13 + 7 /**  nominačných miest

**DVK sólo/duo**  DD 6 + HH 5 + Street Show 1 = **12** priamo

**8** ďalších postúpi z doplnkového finále (umiestnení v DD na 7.-12. mieste, v HH na 6.- 12.mieste a v StrSh na 2.-3.mieste, t.j. 8 doplňujúcich nominácií spomedzi 15 vystúpení);

**DVK kolektívy** (skupiny, formácie spolu) DD 6 + HH 5 + Street Show 1 + DiSh 1=**13** priamo

**7** postúpi z doplnkového finále (umiestnenie v DD na 7.-10. mieste, v HH na 6.- 10.mieste, v Street Show na 2.-4.mieste , v DiSh na 2.-3.mieste)

**JVK sólo/duo** DD 6 + HH 5 + StrSh 1+ Break 1 = **13** priamo

**7** postúpi z doplnkového finále (umiestnení v DD na 7.-12. mieste, v HH na 6.- 12.mieste,  v Street Sh na 2.-3.mieste, 2.-3. Break, t.j. 7 doplňujúcich nominácií spomedzi 17 vystúpení);

**JVK kolektívy** (skupiny, formácie spolu) DD 6 + HH 5 + Street Show 1 + DiSh 1=**13** priamo

**7** postúpi z doplnkového finále (umiestnenie v DD na 7.-10. mieste, v HH na 6.- 10.mieste, v Street Show na 2.-4.mieste , v DiSh na 2.-3.mieste)

**HVK** – rovnako ako **JVK**

**Couple Dance**

Podľa účasti, záujmu a odporúčania poroty

**POROTA a hodnotenie**

Jednotlivé disciplíny (DD, HH, Street Show, Jazz, Moderna...) hodnotia 3 rozhodcovia, doplnkové finále hodnotia všetci z jednotlivých disciplín (vždy nepárny počet)

Porota v slovenskej kvalifikácii hodnotí všetky disciplíny bodovaním TCI/TCIS a umiestnením, doplnkové finále hodnotí TCI a umiestnením

V medzinárodných kolách sú hodnotené disciplíny Performing Arts spolu, Street Dance disciplíny spolu a párové disciplíny spolu a budú hodnotené systémom 2D (*pozri podrobne nižšie*)

**VEKY, súťažné kategórie, časový limit**

**SÓLO a DUO** súťažiaci súťažia vo vekovej kategórii, ktorú určuje ich **aktuálny vek v roku 2021, NIE vek z obdobia videa** (napr. v r.2019 mal tanečník 11 rokov, bol DVK, v r. 2021 má 13 rokov – je JUNIOR), ak je jeden v staršej vekovej ktg., mladší ho nasleduje;

**KOLEKTÍV** o zaradení rozhoduje **veková kategória v čase nahrávky vystúpenia**.

Napr. Ak formácia XY bola nafilmovaná v roku 2019 a súťažila v JVK, bude aj teraz v r..2021 súťažiť ako JUNIORská , hoci niektorí tanečníci už patria do HVK (lebo je problematické urobiť aktuálne záznamy).

**Sólo** (muži a ženy spolu) – časový limit **do 2:30** min.

**Duo** – čas.limit **do 2:30** min.

**Kolektívy** (minimálne 3 tanečníci- skupiny/formácie), čas.limit **2:30-4:00** min.;

**Deti: 12 a mladší** rok nar. 2009 a neskôr

**Juniori 13 – 16 rokov** – rok nar. 2008, 2007, 2006 a 2005

**HVK 17 a viac (aj profesionáli)** – rok nar. 2004 a pred rokom 2004

**CENY *(medzinárodne finančné – pozri nižšie)***

**PRIHLASOVANIE**:

V súťažnom informačnom systéme sekcie IDO SZTŠ (do 26.3.2021)

http://is.stodido.sk/index.php?page=details/cmp&id\_cmp=548&p\_back=lists/listcmpterms\_0\_2\_0

Vždy napísať NÁZOV choreografie

**VIDEO**:

Po rozlosovaní štartovných čísel zaslať súťažné video na email (sdido.dance@gmail.com) do 28.3.2021.

**POZOR!** V prípade vyššieho počtu videí z jedného klubu neposielať po jednom, radšej uložiť na online úložisko (napr. Google Drive) a na uvedený mail (sdido.dance@gmail.com) poslať link/odkaz na úložisko.

**OZNAČENIE VIDEA**

Názov disciplíny, súťažná kategória (solo/duo/choreografia) veková kategória (DVK/JVK/HVK) a štartovné číslo

**PRÍKLADY:**

DANCESHOW-SOLO-DVK-5

DISCO-DUO-JVK-3

STREETSHOW-CHOR-HVK-1

**SÚŤAŽNÉ DISCIPLÍNY**

(uvádzamevšetky možné z medzinárodných pravidiel, z nich **11 označených čiernou budú otvorené na Slovensku,** Prečiarknuté disciplíny – NEBUDÚ robené samostatné slovenské kvalifikácie, ale v prípade **záujmu**, treba napísať vedeniu súťaže a môžu byť zaradené do „doplnkového“ finále v departmente.

**Medzinárodne sa uskutočnia vždy 3 súťaže – po departmentoch**

**PERFORMING ARTS - PA**

**Dance Show**

**Jazz Dance / Lyrical**

~~Tap Dance~~

~~Acrobatic Dance~~

**Ballet**

**Modern and Contemporary Dance**

~~Bollywood~~

~~Character – Ethnic – Folk~~

~~Belly Dance / Oriental~~

~~Show Belly Dance / Oriental Show~~

~~Folk Belly Dance / Oriental Folk~~

~~Flamenco~~

**STREET DANCE/URBAN - SD**

**Break Dance**

Electric Boogie/Popping

**Hip Hop**

**Disco Dance**

**Street Dance Show**

**Disco Show**

**COUPLE DANCE - CD**

~~Argentine Tango~~

**Salsa**

~~Merengue~~

~~Bachata~~

~~Caribbean Dances~~

**Caribbean Show**

~~Latin Show~~

~~Disco - Hustle / Disco - Fox / Disco - Swing~~

~~Synchro Dancing~~

~~Latin Style~~

**Medzinárodná** **porota** (2.- 5.kolo) IDO licensed + VIP

2D system (technic+artistic) 2-100 bodov

**Medzinárodne** bude súťaž hodnotená bodovo **v dvoch dimenziách**:

(celkovo 2 body minimum, 100 maximum od jedného porotcu).

1. **dimenzia (1-50 bodov):**

TECHNIKA, VARIABILITA, OBTIAŽNOSŤ, MUZIKALITA, POHYBOVÁ PRIPRAVENOSŤ DYNAMIKA, PRIMERANOSŤ VEKU HUDBA/KOSTÝM/CHOREOGRAFIA, TANEČNÉ SCHOPNOSTI

1. **dimenzia (1-50 bodov):**

INTERPRETÁCIA, PREZENTÁCIA, OSOBNOSŤ, SHOWMANSHIP, ENERGIA , ŠTÝL, VÁŠEŇ/ELÁN/NADŠENIE /MASADENIE, ISTOTA, ORIGINALITA A ZAUJÍMAVOSŤ CHOREOGRAFIE, SCHOPNOSŤ OSLOVIŤ/ZAUJAŤ PUBLIKUM, KOSTÝM, „entertainment“ (ZAUJÍMAVOSŤ, MÁ POSOLSTVO, .. )

Tanečníci môžu súťažiť vo viacerých choreografiách, ale iba v jednej na disciplínu a vek.ktg.

Príklad 1 (jeden department):

**PERFORMING ARTS**

Tanečník XY môže poslať tieto videá:

*Moderna: 1* sólo, 1 duo

*Jazz: 1* sólo, 1 duo

*Show dance: 1* sólo, 1 duo

*Kolektív: ten istý tanečník môže byť v rôznych žánroch*

*To isté platí aj pre* STREET DANCE a COUPLE DANCE súťaže

**Videá použité v Gala 2020 nemôžu znovu súťažiť**

**Finančné ceny v medzinárodnom 4.kole sú v celkovej hodnote 25000,-EUR** (pre 1.-5.miesto v závislosti od kategórie a veku), okrem toho budú v každom medzinárodnom kole udelené špeciálne ocenenia za choreografiu, techniku, ....

Video nahraté kdekoľvek (na súťaži, v štúdiu, vonku, doma, atď.).

Video musí byť orientované horizontálne.

Video musí byť nasnímané v jednom zábere (no editing, no effects, povolená výnimka: video z predošlých súťaží (multiple cameras), ale musí byť zjavné, že ide o jedno a to isté vystúpenie).

Vhodné je čisté pozadie, prirodzené svetlo spredu, žiadne jasné okná v pozadí.

**Zvuk môže byť pridaný postprodukciou**

**Žiadne mená, žiadne titulky, ani logo štúdia, žiaden TEXT! (št.číslo a názov choreografie porotca dostane). Výnimka** – oficiálne videozáznamy súťaží (napr. VideoKruse z Riesy, ...)

**LOGO v pozadí**

Logo akejkoľvek oficiálnej IDO národnej alebo medzinárodnej oficiálnej súťaže v pozadí je povolené. Tiež je povolené logo školy/klubu v pozadí, ak je video filmované v tréningovej sále. V prípade iného loga (sponsor), budeme kontaktovať IDO (treba urobiť screen shoot), nebudeme posielať celé **video** a zašleme dotaz na socialmedia@ido-dance.com



**V prípade akýchkoľvek otázok a nejasností kontaktujte H.Švehlovú: 0905898762, svehlova.stodido@gmail.com**